

Instruments et ateliers

Jours et horaires 2023/2024

Eveil musical

Groupe	Professeur	Jour et horaire *
Eveil musical – Moyenne Section	Sandrine Mary	Mercredi – 16h30 à 17h15
Eveil musical – Grande Section	Sandrine Mary	Mercredi – 15h à 15h45 ou 15h45 à 16h30
Eveil musical – CP	Sandrine Mary	Mercredi – 14h à 15h

** Horaires de l'année 2023/2024. Ces horaires sont susceptibles de varier à la rentrée 2024 selon le nombre d'inscrits dans chaque groupe.*

Parcours découverte instrumentale

Groupe	Professeur	Jour et horaire
Cours collectif (hebdomadaire)	Gaële Di Noto	Jeudi – 17h à 17h45 ou 18h15 à 19h
Cours d'instrument **	Selon discipline	Jour selon discipline Horaire fixe de 17h45 à 18h15

*** Planning défini en début d'année. Découverte d'un instrument sur une période de 4 semaines.*

Instruments

Instrument	Professeur	Jour *
Accordéon Chromatique	Damien PETITEAU	Mercredi
Accordéon Diatonique	Hervé SALAÛN	Lundi
Chant	Stéfania DAUCHEL	Mercredi/Vendredi/Samedi
Chant accompagnement piano	Stéfania DAUCHEL	Mercredi/Vendredi/Samedi
<i>Clarinette</i>	<i>Non déterminé</i>	<i>Non déterminé</i>
Flûte à Bec	Gaële DI NOTO	Jeudi/Vendredi
Flûte Traversière	Claire LADMIRAULT	Lundi/Mercredi
Guitare Basse	Didier DAYOT	Mardi/Mercredi
Guitare Classique	Fabrice SAUVAGE	Mercredi/Samedi
Guitare d'Accompagnement	Monica BREMAND	Lundi/Vendredi/Samedi
Guitare MAA	Didier DAYOT	Mardi/Mercredi
Harpe	Sandy DELAPORTE	Vendredi/Samedi
Percussions et batterie	Pascal LECUYER	Lundi/Mardi/Mercredi
Piano	Christophe CARRE	Lundi/Samedi
	Georges COTILLARD	Mardi
	Thierry JOSEPH	Mercredi
Saxophone	Julien SUDRE	Mercredi
Synthétiseur	Damien PETITEAU	Mercredi
Trompette	Alizé PASQUIER	Jeudi/Samedi
Alto (violon)	Sophie BACQUET	Jeudi/Vendredi/Samedi
Violon Classique	Sophie BACQUET	Jeudi/Vendredi/Samedi
Violon Traditionnel	Frédéric BOULEY	Lundi/Mardi

** Jours de l'année 2023/2024. Ces jours sont susceptibles de varier à la rentrée 2024.*

Ateliers thématiques

Atelier *	Professeur	Jour et horaire **
Atelier Flûtes à bec	Gaële DI NOTO	Jeudi – 20h à 21h
Atelier instrumental jeunes (2 groupes)	Lucas BLUMSTEIN	Jeudi – 17h30 à 18h30 ou 18h30 à 19h30
Atelier jazz	Didier DAYOT	Mercredi – 20h à 21h30
Atelier musique actuelle amplifiée/Jazz jeunes	Didier DAYOT	Mercredi – 18h30 à 19h45
Atelier musique de rue	Julien SUDRE	Mercredi – 16h45 à 17h45
Atelier musiques trad. à danser	Frédéric BOULEY	Samedi – 10 à 11h30 (1 semaine/2)
Atelier Pop rock	Didier DAYOT	Mardi – 20h à 21h15
Atelier Vocal Jeunes	Stéfania DAUCHEL	Mercredi – 17h30 à 18h30
Ensemble Guitares	Fabrice SAUVAGE	Samedi – 11h30 à 12h30
Musique du monde (violon & flûte traversière)	Sophie BACQUET	Jeudi

Chorale

Groupe	Professeur	Jour et horaire **
Chorale adulte	Lucas BLUMSTEIN	Jeudi – 20h à 22h
Chorale enfant	Stéfania DAUCHEL	Mercredi – 15h30 à 16h30

APESH

Groupe	Professeur	Jour et horaire **
APESH	Sandrine MARY	Mercredi – 17h45 à 18h30

** Les ateliers sont ouverts sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits.*

*** Horaires de l'année 2023/2024. Ces horaires sont susceptibles de varier à la rentrée 2024.*

Pratiques collectives

Pratiques collectives 1	Professeur	Jour et horaire *
Groupe 1 (7 ans)	Monica BREMAND	Mardi 17h
Groupe 2 (8 ans)	Monica BREMAND	Vendredi 18h
Groupe 3 (9 ans)	Monica BREMAND	Vendredi 17h
Groupe 4 (10 ans et plus)	Monica BREMAND	Lundi 17h

Pratiques collectives 2	Professeur	Jour et horaire *
Groupe 1 (8 ans)	Monica BREMAND	Mardi 18h
Groupe 2 (9 ans et plus)	Monica BREMAND	Lundi 18h

Pratiques collectives 3	Professeur	Jour et horaire *
Groupe 1 (9-10 ans)	Monica BREMAND	Lundi 19h
Groupe 2 (10-11 ans)	Stéfania Dauchel	Vendredi 18h
Groupe 3 (12 ans et plus)	Monica BREMAND	Mardi 19h

Pratiques collectives 4	Professeur	Jour et horaire *
Groupe 1 (10 ans)	Stéfania Dauchel	Mercredi 18h30
Groupe 2 (11 ans et plus)	Stéfania Dauchel	Vendredi 19h

** Horaires de l'année 2023/2024. Ces horaires sont susceptibles de varier à la rentrée 2024 en fonction du nombre d'élèves dans chaque niveau de pratiques collectives. Les groupes définitifs de pratiques collectives sont constitués dans le courant de l'été en fonction des âges des enfants et des instruments pratiqués.*